

Inkluderande bilder

Jämställd regional tillväxt | 2018




Inkluderande kommunikation

När vi väljer bilder för att beskriva något - till exempel när vi ska göra en strategi är det viktigt att bilderna vi väljer är inkluderande utan stereotyper för att så många som möjligt ska känna att strategin berör dem.

Den här foldern är ett resultat av en workshop med Genusfotografen Tomas Gunnarsson och ett bilduppdrag vi har gett till Blekingefotografer som en del i regeringsuppdraget *jämställd regional tillväxt*. Ofta vet vi vad vi skulle vilja illustrera men har inte den rätta bilden. För att göra det enklare att ha ett mer inkluderande och jämställt bildspråk har vi tagit fram en bildbank med bilder.

Om du vill lära dig mer läs [Bilder som förändrar världen](#) av Gävle kommun och Tomas Gunnarsson.

Framtagen av Region Blekinge 2018. Omslagsbild fotograf: Anna Nordström



”Bilder speglar inte bara verkligheten, utan skapar den. För bilder återskapar normer, ideal och ”sanningar” om kvinnligt, manligt och relationen mellan könen. Könssstereotypa bilder begränsar vår handlingsfrihet att forma våra egna liv, eftersom de säger oss hur vi ska vara och vad vi ska göra för att vara ”riktiga”, normala och attraktiva kvinnor och män.”

Tomas Gunnarsson - Genusfotografen.

Fotograf: Joakim Lenell

Checklista att välja bild

Inkludering

- Vilka kan känna igen sig i våra bilder?
- Syns personer som avviker från normen utifrån de sju diskrimineringsgrunderna?
- Har vi inkluderat utan att markera - får personer som avviker från normen skildra mer än sin grupptillhörighet?
- Hur ser könsbalansen ut i bildvalen? Är kvinnorna och männen aktiva eller passiva i motsvarande utsträckning?

Hur bilden tas sänder olika budskap

- Bildperspektiv - är bilden tagen uppfifrån, nerifrån eller rakt framifrån?
- Tittar personen in i kameran eller inte?
- Ler personen eller inte?
- Är personen porträtterad i sitt normala sammanhang eller ur sitt sammanhang?

De sju diskrimineringsgrunderna

- Kön
- Könsuttryck - könsidentitet
- Etnicitet - hudfärg
- Funktionsnedsättning
- Religion eller annan trosuppfattning
- Sexuell läggning
- Ålder
- Klass (är inte en diskrimineringsgrund men kan vara relevant att reflektera över).
- Kroppsstorlek (är inte en diskrimineringsgrund men kan vara relevant att reflektera över).



Fotograf: Charlotta Backström



Fotograf: Charlotta Backström



Fotograf: Joakim Lenell



Fotograf: Anna Nordström



Fotograf: Joakim Lenell



Fotograf: Charlotta Backström



Fotograf: AnnaNordström





Fotograf: Charlotta Backström



Fotograf: Elin Mikmar



Fotograf: Anna Nordström



Fotograf: Elin Mikmar

Fotograf: Joakim Lenell



Fotograf: Charlotta Backström



Fotografer

Anna Nordström

Charlotta Backström

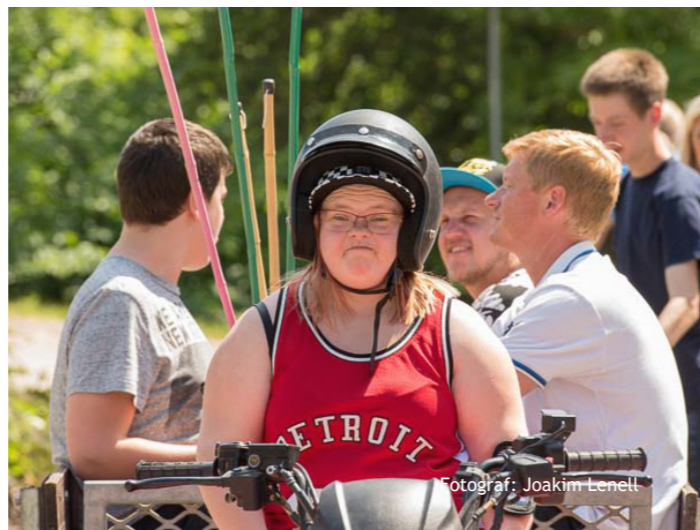
Joakim Lenell

Elin Mikmar

Fotograf: Joakim Lenell



Fotograf: Joakim Lenell





MED FINANSIERING FRÅN

